# امام فخر الدين رازي كي آراء ميں "سحر" كي حقيقت واثرات كاعلمي جائزه " تفسير كبير " كي روشني ميں

Magic - Its Nature and Role in the Light of "Tafseer Kabeer" of Imam Fakhr-ud-Din Razi

. ڈاکٹر پر وفیسر معراج الاسلام ضیاء\*\*

#### Abstract

Black magic or sehar (Arabic) refers to a practice or an art in which an individual uses satanic powers to achieve the impossible, their own or other's evil designs, and harm or dupe others. It is an art that can be taught and acquired .With the help of satanic and evil forces, this art is acquired through great efforts, and requires repudiation of all that is in the Quran and the Sunnah to gain the favor of the supernatural forces, such as Satan and Jinnat. This paper is an attempt to study the truth of this practice in the light of (a) The Quran and Sunnah (b) the saying of the Four Imam (c) the viewpoint of Imam Fakhruddin Razi in Tafseer-e-Kabeer. It includes that (1) the effect of sehar depends on whether Allah wills it or not; and the one who practices Black Magic is considered an apostate whereas the one under the effect of sehar has their reward; and (2) practicing Black Magic is a great sin which may lead to a Muslim magician's eviction from Islam which is punishable by death according to the four school of thoughts of Islam.

Keywords: Magic, Tafseer Kabeer, Fakhr-ud-din Razi.

سحر کے لغوی معنی: (سیَحَرَ، یَسْحَرُ، سَحْراً ﴾ سحر سے مشتق ہے۔اور مادہ (س،ح،ر) ہے۔وہ چیز جس کا ماخذ لطف و دقیق ہو۔ جھوٹ کو پیج بناکر د کھانا، حیلہ بازی، فساد نیز ہر وہ شے جس کے حصول میں شیطانی . تقر ب سے مدولی حائے۔<sup>1</sup>

<sup>\*</sup> ایسوسی ایٹ پروفیسر، گورنمنٹ فرنٹئیر کالج برائے خواتین، یشاور۔ \*\* ریٹائرڈیروفیسر /ڈین،ڈییارٹمنٹ آف اسلامک اسٹڈیز، یونیورسٹی آف پشاور۔

علامہ وحید الزّمان فرماتے ہیں کہ سحر سے مراد جادو کرنا، مکرو فریب، دور ہونا، پھیر دینا اور دیوانہ کر دینا ہے والنَّ مِنَ الْبَیَانِ لَسِحْراً ﴾ یعنی بعض تقاریر جادو بھری ہوتی ہیں۔ یہ حدیث مدح اور ذم دونوں پر محمول ہوسکتی ہے۔ حق بات کے بیان میں المیں تقریر عمدہ اور ناحق بات کے بیان میں مذموم ہے۔ <sup>2</sup> (ستحر ﴾:"س" کے زبر کے ساتھ، تواس سے مراد جادو، ٹونا، طلسم وغیرہ ہے۔ <sup>3</sup> ساتھ، تواس سے مراد جادو، ٹونا، طلسم وغیرہ ہے۔ <sup>3</sup> وحید الزمان کیرانوی فرماتے ہیں کہ سحر سے مراد ہر وہ چیز جس کا سبب مخفی ہو۔ جادو، ٹونہ، نظر بندی، دھو کہ، ملمع سازی، دل کشی، سحر انگیزی وغیرہ یہ سب اس کے مطلب ہیں۔ سحر کرنے والے کو (سمحال) یعنی حادو گراور شعیدہ ماز کہاجا تا ہے۔ <sup>4</sup>

علامہ زبیدی کے مطابق "کسی شے کو اُس کی حقیقت سے دوسری حقیقت کی طرف لوٹا دینا سحر ہے"۔ <sup>5</sup>علامہ ابن منظور "سحر "کا تعارف کچھ اس طرح سے کرواتے ہیں کہ "سحروہ عمل ہے۔ جس میں شیاطین کا تقرب حاصل کر کے اُن کی مد دسے کوئی کام سر انجام دیاجا تا ہے۔ اسی طرح کسی شے کی کیفیت کوپلٹ دینے کا نام سحر ہے۔ کس بیار کو تندرست کر کے دکھانا یاکسی کی محبت کو نفرت میں بدل دیناسحرکی مثالیں ہیں۔ <sup>6</sup>

امام راغب اصفہانی نے اپنی کتاب" المفروات "میں سحر کا تعارف بڑی تفصیل سے کیا ہے فرماتے ہیں کہ سحر کا کئی معانی پر اطلاق کیا جاسکتا ہے۔

- ۲۔ شیطان کا تقرب حاصل کرکے ان کی مددسے کوئی غیر معمولی کام جو خلافِ عادت ہو سرانجام دیاجا تاہے۔
   جیسا کہ سورہ بقر ق میں ارشاد ہو تاہے ﴿ وَلٰكِنَّ الشَّيْطِيْنَ كَفَرُوْا يُعَلِّمُوْنَ النَّاسَ السِّحْرَ) ﴿ "البته شياطين نَے كَفَرُ وَا يُعَلِّمُوْنَ النَّاسَ السِّحْرَ) ﴿ "البته شياطين نَے كُفر كِياتُها كَه لُو كُوں كو سحر سكھاتے تھے "۔
- س۔ یہ بھی کہا جاتاہے کہ جادو سے کسی شے کی ماہیت اور صورت بدل دی جاتی ہے۔ مثلاً انسان کو گدھا بنا دینا، مگر اس قول کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ 10

### سحرکے شرعی واصطلاحی معنی

سحر چونکہ ایک مخفی اور خلافِ عادت شے ہے۔ اس لیے اس کی صحیح تعریف و تحدید آسان کام نہیں۔ اس لیے فقہاء و محد تین کے ہاں اس کی تعریف میں خاصا اختلاف پایا جاتا ہے۔ بہر حال اس سلسلے میں علامہ عینی کی تعریف زیادہ واضح نظر آتی ہے۔ فرماتے ہیں:

« وَاَمَّا تَعْرِیْفُ السِّحر فهو خارق للعادة صادر من نفس شریدة لا یعتذر مدا فعت» "سحر کی تعریف یه به ایک ایساخارق عادت امر به که جو برطینت آدمی سے صادر ہواور جس کی مدافعت اہل باطن سے چندال دشوار نہ ہو"۔ 11

اہل سنت والجماعة قریب قریب اس بات پر متفق ہیں۔ کہ سحر ایک حقیقت ہے۔ اور اس کی وجہ سے خلافِ عادت واقعہ کا خلافِ عادت اہل سنت کے نزدیک اگر متبع سنت شخص سے کوئی خارقِ عادت واقعہ کا ظہور ہو تو کر امت، اور اگر کسی بے دین وہد طینت شخص سے اس کا ظہور ہو تو سحر وجادو کہلا تا ہے۔ 12

شر عاً سحر کی تشر تکے بیان کرتے ہوئے علّامہ بیضاوی فرماتے ہیں۔ سحر اُس شے کو کہتے ہیں۔ جس کے صدور کا سبب دقیق اور مخفی ہو۔ 13

علّامہ ابن حجر عسقلانی کھتے ہیں کہ سحر کے معنی میں اختلاف ہے۔ لیکن جمہور علماء کے نزدیک اس کی قطعیت مسلّمہ ہے۔ اور قرآنی آیات واحادیثِ مشہورہ اس پر دلالت کرتی ہیں، البتہ اس میں اختلاف ہے کہ سحر سے حقائق بدلتے ہیں یانہیں۔ جمہور کے مطابق اس کا اثر صرف مزاج میں ہوتا ہے اور اس سے اشیاء کی حقیقت نہیں بدلتے۔ 14

### سحر کی اثرا نگیزی یاغیر اثرا نگیزیپر دلائل اور اعتراضات کے جوابات

ا کثر علاء فرماتے ہیں۔ کہ سحر میں اثر ہے۔ جیسا کہ نظر میں اثر ہے۔ جبکہ بعض کا کہنا ہے۔ کہ سحر کافی نفسہ توتتِ وہمیہ میں اثر ضرور پیدا ہوتا ہے۔ جب جادو گر پھونک پھونک کر گر ہیں لگا تا ہے۔ تو قوت متوہمہ اس سے متاثر ہوتی ہے۔

علّامہ تفتازانی لکھتے ہیں کہ "کسی خبیث اور بدکار شخص کے مخصوص عمل کے ذریعے کوئی غیر معمولی اور خلافِ عادت کام سرانجام ہو تواُسے سحر کہتے ہیں۔ یہ با قاعدہ کسی اُستاد سے سیکھاجا تاہے۔ سحر کرنے والا فاسق وفاجر اور ملعون ہو تاہے "۔ کچھ مذاہب سحر اور جادو کے اثرات کو ماننے سے انکار کرتے ہیں اور کہتے ہیں۔ مثلاً

ا۔ اگر جادو کا اثر ہوتا تو جادو گرتمام انبیائے کرام اور صالحین کو نقصان پہنچاتے اور جادو کے زوریر ملکوں اور سلطنتوں پر حکومت کرے۔

تواس کا جواب یہ ہے کہ حادو نظر بندی ہے جس سے حقائق بدلتے نہیں ہیں۔ جیسا کہ سورۃ لطامیں ، ار شاد ہو تا ہے: ﴿ فَإِذَا حِبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيِّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلِيهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ حادو سے موسیٰ کو خیال ہو اکہ ان کی لاٹھیاں اور رساں دوڑ رہی ہیں اگر چہ حقیقت میں وہ رسیّاں ہی تھیں۔ مگر نظر بندی کی وجہ سے وہ انہیں دوڑتے ہوئے سانیوں کی مانند نظر آرہی تھیں "۔

۲۔ معتزلہ کے مطابق بھی سحر کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ ان کے نقطہء نظر کے مطابق سحر کرت، ہاتھ کی صفائی اور شعبدہ بازی ہے اور فی نفسہ سحر کااثر ممکن نہیں۔ لیکن فقہائے کرام کااس پر اجماع ہے کہ سحر فی نفسہ ممکن ہے اور اللہ تعالیٰ اس کے پیدا کرنے پر قادر ،اس کا خالق اور مُوجد ہے۔ ساحر فاعل اور کاسب ے۔ اِسی لیے گنہگار ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کی منشاءاور مر ضی کے بغیر کسی ساحر کاسحر اثر انداز نہیں ہو سکتا۔ جيباكه الله تبارك وتعالى كا ارشاد به وولا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَنِّي إلا اور ساحر جهال بهي حائے وه کامیاب نہیں ہو سکتا"۔<sup>16</sup>

نیز ساحر کے نجس اور ملعون ہونے کے بارے میں سورہ بقر ق میں ارشاد ہوتا ہے ﴿وَاتَّبَعُوا هَا تَثَلُوا الشَّيْطِيْنُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمِنَ ۚ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمِنُ وَلَكِنَّ الشَّيْطِيْنَ كَفَرُوْا يُعَلِّمُوْنَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوْتَ وَمَارُوْتَ وَمَا يُعَلِّمْنِ مِنْ اَحَدِ حَتِّى يَقُوْلَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُفُرْ مِ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَأَّرِيْنَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللهِ مَ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّ هُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُواْ لَمَن اشْتَرابُهُ مَا لَهُ فِي الْأَخِرَةِ مِنْ خَلَاقِ شِي وَلَبِنْسَ مَا شَرَوْا بِهِ اَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوْا يَعْلَمُوْنَ ﴿ وَلَوْ اَنَّهُمْ اَمَنُوا وَاتَّقُوْا لَمَثُوْبَةً مِّنْ عِنْدِ اللهِ خَيْرٌ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ 41 اور سليمان نے كوكى كفر نہيں كما البته شاطين بى کفر کرتے تھے۔ اور وہ لو گوں کو حاد و سکھاتے تھے۔ اور جو حاد و ہابل میں دو فر شتوں ہاروت اور ماروت پر نازل ہوا۔ اُنھوں نے اُس کی پیروی کی۔ اور وہ ( دوفر شتے )اُس وقت تک اُنھیں کچھ نہ سکھاتے تھے۔ جب تک کہ یہ نہ کہہ دیتے کہ ہم توصرف فتنہ ( آزمائش) ہیں۔ پس تم گفر نہ کرو۔ پس وہ اُن ہے اِس علم کو سکھتے جس کے ذریعے وہ مر د اور اُس کی بیوی کے در ممان علیٰجد گی کروا دیتے۔ اور وہ اللہ کی اجازت کے بغیر اِس

جادو سے کسی کو کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے تھے۔ اور وہ ایسی چیز کو سیکھتے جو اُن کو نقصان پہنچائے اور ان کو نقع نہیں۔ نہ دے سکے۔ اور بیٹک وہ جانتے تھے کہ جس نے اس جادو کو خرید لیا تواُس کا آخرت میں کوئی حصّہ نہیں۔ اور کیا ہی بُری چیز ہے وہ، جس کے بدلے میں اُنھوں نے خود کو فروخت کر ڈالا۔ اے کاش کہ بیہ جانتے۔ اور اگر یہ ایمان لے آتے اور متقی بن جاتے توان کو اللہ کے ہاں سے بہتر ثواب (حصّہ) ملتا۔ اے کاش کہ بیہ جان لیتے "۔

سحر کے تحقق کے جواز میں اللہ تبارک و تعالی نے فرعون اور موئی کا قصّہ ذکر فرمایا ہے ﴿وَقَالَ فَوْ عَوْنُ النَّهُ وَنِيْ بِكُلِّ سَلْحِرٍ عَلَيْمِ ۚ فَلَمَّا جَآءً السّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوْسَلَى الْفُوْا مَا اَنْتُمْ مُلْقُوْنَ ۚ فَلَمَّا اَلْمُفْسِدِیْنَ فَلَمَّا الْمُفْسِدِیْنَ اللّهُ اللّهُ الْحَوْلَ مَا جِنْتُمْ بِهِ السّحْرُ ، إِنَّ اللّه سَیْبُطِلُهُ ، إِنَّ اللّه لَا یُصِیْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ فَلَمَّا اللّهُ الْحَقَّ بِکَلِمْتِهِ وَلَوْ کَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴾ 18 اور فرعون نے کہا کہ میرے پاس ماہر جادوگروں کو لے آؤ۔ پس جادوگر جب مقابلے کے لیے آگئے تو موئی نے اُن سے کہا کہ میرے پاس ماہر جودوگروں کو لے آؤ۔ پس جادوگر وں نے بھیناتو موئی نے فرمایا کہ تم جادو ہی لائے ہو۔ یقیناً اللّه اس کو مطادے گا۔ اس کا بے حقیقت ہونا ظاہر کر دے گا۔ بیشک الله بگاڑ پیدا کرنے والوں کے عمل کو قائم نہیں مٹادے گا۔ اس کا بے حقیقت ہونا ظاہر کر دے گا۔ بیشک الله بگاڑ پیدا کرنے والوں کے عمل کو قائم نہیں مثادے گا۔ الله بگاڑ پیدا کرنے والوں کے عمل کو قائم نہیں

اس سے یہ معلوم ہو تاہے۔ کہ فی نفسہ جادو کرنا حرام اور گناہ کہیر ہ ہے اور اگر جادو کے عمل میں شر کیہ اقوال یاافعال بھی شامل ہوں تو پھر جادو کرنا کفر ہے۔

حضرت بی بی عائشہ فرماتی ہیں کہ "رسول اللہ متالیہ فی پر جادوکر دیا گیا۔ یہاں تک کہ آپ نیال کرتے کہ میں نے فلال کام کیا ہے۔ حالا نکہ وہ کام آپ نے نہیں کیا ہو تا تھا۔ پھر ایک دن آپ میرے پاس تشریف لائے اور فرمایا۔ عائشہ: میں نے اللہ سے جو پو چھا تھا۔ وہ اللہ نے مجھے بتا دیا ہے۔ میں نے پوچھا۔ یارسول متالیہ فی میابت ہے ؟ تو آپ نے فرمایا۔ میرے پاس دو آدمی آئے۔ ایک میرے سرمانے بیٹھ گیا اور دوسرا میرے پاؤل کی طرف۔ پھر ایک نے دوسرے سے کہا۔ اس شخص کو کیسا دردہے ؟ اُس نے کہا۔ اِن پر جادو کیا

گیاہ۔ پوچھاجادو کس نے کیاہے؟ لبید بن اعظم یہودی نے جس کا تعلق قبیلہ بی زریق سے ہے۔ پوچھا کس چیز میں جادو کیا؟ کہا کنگھی اور نر مجبور کے غلاف میں لیٹے ہوئے خوشے میں۔ پوچھا کہاں ہے؟ کہاذی اروان کے کنوئیں میں ۔ رسول اللہ منگائیڈ مجبور کے ایک جماعت کے ساتھ اس کنوئیں پر گئے۔ اِس میں جھانک کر دیکھا تواس کنوئیں کے پاس مجبور کا ایک در خت تھا۔ پھر جب آپ محفرت عائشہ کے پاس دوبارہ تشریف لے گئے تو فرمایا۔" باخدااس کنوئیں کا پائی گوند تھی ہوئی مہندی کی طرح تھا۔ اور اس مجبور کے خوشے گویا شیاطین کے سروں کی مانند تھے۔ میں نے کہا۔ یار سول اللہ! آپ نے اس کو کنوئیں سے نکال کیوں نہ لیا۔ تو آپ نے فرمایا نہیں۔ مجھ کو تو اللہ نے شفادے دی اور مجھے خدشہ تھا کہ اس کے نکالئے سے لوگوں کو اس سے نقصان پہنچتا۔ پھر آپ نے اس کنوئیں کو بند کرنے کا حکم دے دیا۔ <sup>20</sup> حضرت ابن عباس کی روایت کے مطابق آپ نے کنوئیں سے ایک شگوفہ نکالا تو اُس میں گیارہ گر ہیں تھیں۔ رسول اللہ آس پر معوذ تین کی ایک آپ تیت پڑھتے گئے اور ایک ایک گرہ کھاتی گئی۔ <sup>21</sup>

یہ واقعہ تھوڑے بہت اختلاف کے ساتھ احادیث کی کتابوں میں مذکورہے۔ تاہم ان روایات سے بہ
اخذ کیا جاسکتا ہے۔ کہ جادو کا اثر آپ کے جہم مبارک، حواس اور ظاہر کی اعضاء پر تو ہو سکتا تھا۔ مگر آپ
کے قلب اطہر، اعتقادیا اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ آپ کے تعلق یا دین میں کسی قسم کے خلل یا گر اہی
کے ساتھ اس سحر وجادو کا کچھ تعلق نہ تھا۔ جیسا کہ مولانا مفتی محمد شفیع دیوبندی اپنی تفسیر میں لکھتے ہیں۔
دکسی نبی یا پیغیر پر جادو کا اثر ہو جانا ایسا ہی ممکن ہے جیسے بیاری کا اثر ہو جانا۔ اس لیے کہ انبیاء علیهم
السّلام بشری خواص سے الگ نہیں ہوتے۔ جیسے ان کو زخم لگ سکتا ہے ، بخار اور درد ہو سکتا ہے ، ایسے ہی جادو کا اثر بھی ہو سکتا ہے ، ایسے ہی

#### ۵۔ جادو کی اثر انگیزی کے بارے میں علاء کر ام کی رائے:

- ا۔ تورات میں سفر خروج کے ساتویں باب میں جادو گروں کی لاٹھیوں کا سانپ بن جانا مذکور ہے اور قر آن نے اس راز کو کھول دیا (پُنِخَیَّلُ لَهُمْ) کا لفظ بتلار ہاہے کہ وہ بھی نظر بندی تھی جس کا ذکر سور ہُ بقر ق، آیت نمبر 102 میں آباہے۔
- ۲ سحر کرناشر عاً حرام، مذموم بلکه کفر ہے۔ جیسا کہ ﴿وَلٰحِنَّ الشَّیٰطِیْنَ کَفَرُوْا یُعَلِّمُوْنَ النَّاسَ السِیّحْرَ
   ) سے معلوم ہو تاہے۔ اس لیے کہ اس میں غیر اللہ سے استمداد اور نذر و نیاز پائی جاتی ہے۔ جو ﴿ایَّاکَ نَسْنَةَ عِیْنَ ﴾ کے منافی ہے۔۔ سور اُ بقر ق آیت نمبر 102 میں جن شیاطین کا ذکر ہے۔ وہ جنوں کے بد

لوگ تھے۔ جنوں کی میہ عادت تھی۔ کہ وہ إدھر اُدھر کی خبریں لا کر کاہنوں کو دیا کرتے اور وہ ان کو کتابوں میں جمع کرتے اور لوگوں کو سکھاتے۔ چنانچہ حضرت سلیمان کے بعد اُنھوں نے اپنے اس فن کو رواج دینے کے لیے یہ مشہور کر دیا کہ سلیمان کی دولت و حشمت کا باعث یہی علم تھا۔ اس لا کی میں آکر آخر یہود نے تورات کو تو پس پشت ڈال دیا۔ اور اس کفریہ بات کی تعلیم و تعلّم میں سرگرم عمل ہوگئے۔ قدیم مصری، بابلی، ویدک اور دیگر مذاہب میں دیو تاؤں کی طاقت کا ذریعہ بھی اسی جادو کو خیال کیا جاتا تھا۔ اس میں چو نکہ دوسرے شخص پر بُر ااثر ڈالنے کے لیے شیاطین، جنات، ارواح یا ساروں کی مدوطلب کی جاتی ہے۔ اسی لیے قر آن میں اسے کفر کہا گیاہے۔ 23

جادو دراصل ایک نفساتی اثر بھی ہے جو نفس سے گزر کر جسم کواس طرح متاثر کر سکتا ہے جس طرح جسمانی اثرات جسم سے گزر کر نفس کو متاثر کرتے ہیں۔ دراصل جادو سے حقیقت نہیں بدلتی مگر انسان کانفس اور اُس کے حواس اس سے متاثر ہو کرید محسوس کرنے لگتے ہیں کہ حقیقت بدل گئی ہے۔ 24

#### سحر وجادوکے محرکات

تفہیم القرآن میں ابو الاعلیٰ مودودی رقم طراز ہیں کہ سورہ بقرہ، آیت نمبر 102 میں شیاطین سے مراد شیاطین انس وجن ہیں۔ جب بنی اسرائیل پر مادی واخلاقی انحطاط کا دور آیا اور غلامی، جہالت، غربت وافلاس اور ذلت و پستی نے ان کے اندر سے بلند حوصلگی اور اولو العزمی کی صفات باقی نہ چھوڑیں تو ان کی تو جہات جادو تونے، طلسمات، عملیات اور تعویز گنڈوں کی طرف مبذول ہونے لگیں۔ وہ الیمی تدبیریں ڈھونڈنے لگے جن سے کسی مشقت اور جدوجہد کے بغیر محض چھو نکوں اور منتروں کے زور پر سارے کام بن جائیں۔ اُس وقت شیاطین نے اُن کو بہکانا شروع کیا۔ 25

# "سحر کے شرعی حکم سے متعلق چاروں مسالک کے ائمہ کرام کی آراءو نظریات"

#### ا۔علمائے احناف کے نظریات

علامہ شامی حن**فی لکھتے ہیں:**" ساحر جب تک کسی کفریہ امر کا ار تکاب نہ کرے۔ اُس کی تکفیر نہیں کی جائے گی۔" النہر الفائق میں بھی یہی بیان ہے۔ نیز فقاویٰ قاضی خان میں مذکورہے کہ جس کسی نے شوہر اور بیوی کے در میان تفریق ڈالنے کے لیے جادو کیاوہ مرتد اور واجب القتل ہے اور جو شخص بھی لو گوں کو صزر پہنچانے کے لیے جادو کرتے واس کی سرے تو اُس کو قتل کر دیا جائے۔ اور جو شخص صرف تجربے کے لیے سحر کرتا ہویا اس پر اعتقاد رکھتا ہو تو اُس کی سے تابت ہو جائے تو اُس کی عظیر نہیں کی جائے گی۔ امام ابو حنیفہ کے مطابق جس شخص کا سحر اُس کے اقراریا گواہی سے ثابت ہو جائے تو اُس کو قتل کر دیا جائے اور اُس سے تو بہ طلب نہ کی جائے۔ اس سزامیں مسلمان، ذمی، آزاد، غلام سب برابر ہیں۔ اِس کا انعقاد اُس ساحر پر ہوگا۔ جو سحر میں کلمات کفریہ ادا کرے۔ <sup>26</sup>

علّامہ شامی سحر کی اقسام بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔ کہ سحر کی ایک قسم بعض مخصوص کلمات سے ہوتی ہے۔ اور یہ حواس خمسہ میں ادراک کو واجب کرتی ہے۔ اس کو سیمیا کہتے ہیں۔ دو سری قسم ہیمیا ہے۔ جو کھانے پینے کی اشیاء میں وہم وو سوسہ (شخیل) پیدا کرتی ہے۔ تیسری قسم وہ ہے جس سے بعض اشیاء کے احوال میں تاثیر پیدا ہوتی ہے۔ سحر کی بہت سی اقسام ہیں۔ لیکن سحر کی ہر قسم کفر نہیں ہے۔ کیونکہ کسی کو ضرر پہنچانے کی بناء پر تکفیر نہیں کی جاسکتی۔ بلکہ کسی کفریہ امر کا ارتکاب کرنے کی بناء پر تکفیر کی جاتی ہے۔ مثلاً ستاروں میں الوہیت کا اعتقادر کھنا یا قر آن حکیم کے الفاظ وآیات کی بے مُرمتی یا کفریہ کلمات اداکر ناوغیر ہ۔ لیکن علائے احداف کے نزدیک جو شخص سحر کے ذریعے لوگوں کے نقصان پہنچائے تو اُسے ڈاکوؤں کے ضرر پہنچانے پر قیاس کرکے قتل کرواد یاجائے اور اُس سے تو ہہ طلب نہ کی جائے۔ 2

علامہ ابن هام حنق لکھتے ہیں: حضرت عمرٌ، عثالٌ، ابن عمرٌ، جندب بن عبداللهؓ، حبیب بن کعبؓ، قیس بن سعد اور عمر بن عبدالعزیز نے ساحر سے توبہ طلب کیے بغیر اس کے قتل کا فتویٰ دیا۔ جندبؓ نے فرمایا کہ رسول الله مثالیٰیُوّم نے فرمایا" ساحر کی حدید ہے کہ اُسے تلوار سے مار دیا جائے"۔ امام شافعی کا مسلک بدہے کہ جب تک ساحر جادو کے مباح ہونے کا اعتقاد نہ رکھے۔ تونہ اُس کو کافر کہا جائے اور نہ اُس کو قتل کیا جائے۔ البتہ جو شخص کو شش کر کے جادو کر تا ہے۔ تواس سے توبہ طلب کیے بغیر اُسے قتل کیا جائے"۔ 28

#### ۲۔ سحر فقہاء شافعیہ کی نظر میں

علامہ نووی شافی کصے ہیں: "جادو کرناحرام اور گناہ کبیرہ ہے۔ کیونکہ نبی کریم سَکَّالِیُّا ِ نَاسکوسات ہلاک کرنے والے کاموں میں شار کیا ہے۔ اس کاسکوسا سکھانا حرام ہے۔ اور اگر جادو گرکا کوئی قول یا فعل کفر کے مقتضی ہو۔ تو جادو کرنا کفر ہے۔ ورنہ گناہ کبیرہ ہے۔ ہمارے نزدیک جادو گر کو قتل نہیں کیا جائے گا۔ اس سے توبہ طلب کی جائے گی اور اگر توبہ کرلے تو توبہ قبول بھی کی جائے گی۔ علّامہ ابن حجر عسقلانی شافعی بھی استظریے کی تائید

کرتے ہیں۔<sup>29</sup> نیز ان کے بعض اصحاب کے نزدیک جادو کا سیکھنا جائز ہے۔ جادو کی معرفت ، اس کے ضرر سے بچنے ، جادو گر اور جادو کور دکرنے اور اپناد فاع کرنے کے لیے جادو کا سیکھنامباح ہے۔<sup>30</sup>

### سر سحر کی شرعی حیثیت فقهاء مالکیه کی نظر میں

علامہ در دیر مالکی لکھتے ہیں کہ ابن العربی کے مطابق: یہ وہ کلام ہے۔ جس میں غیر اللہ کی تعظیم کی جاتی ہے اور کا عمل کا نات کے حادثات کو اُس کی طرف منسوب کیا جاتا ہے۔ اس کا سیکھنا اور سکھانا کفر ہے خواہ اس سے جادو کا عمل نہ کیا جائے۔ کیونکہ شیاطین کی تعظیم کرنا اور دنیا میں ہونے والے واقعات کو اُن کی طرف منسوب کرنا ایک ایسا فعل ہے کہ کوئی عاقل مسلمان اس کے کفرنہ ہونے کی جر اُت نہیں کر سکتا۔ اور اگر جادو کا قوڑ اس کے مثل جادو کر کے کیا جائے تو یہ بھی کفر ہے۔ البتہ جادو کے توڑ کے لیے کسی کو کر ایم پر لینا جائز ہے۔ بشر طبکہ جادو سے یہ توڑ نہ کرے کیا جائے۔ اگر کوئی شخص علی الاعلان جادو کر تا ہے۔ تو اُسے قتل کر دیا جائے اور اُس کا مال "مالِ فئی" ہے (یعنی لوٹ لیا جائے) اور اگر تو بہ کرے تو قبول کر لی جائے۔ <sup>31</sup>

#### ۳۔ سحر کے شرعی تھم کے بارے میں فقہاء حنابلہ کانقطہ نظر

این قدامہ حنبلی کھے ہیں: جادو سی صنا اور سی ان حرام ہے۔ خواہ جادو کو حرام جانے یا مباح، اُس کی تکفیر کی جائے گی۔ امام احمد سے ایک روایت یہ بھی ہے کہ عراف، کا بمن اور ساحر کے متعلق میری رائے یہ ہے۔ کہ ان سے توبہ طلب کی جائے کیونکہ میر بے نزدیک وہ حکماً مرتد ہیں۔ اگر توبہ کرلیں توجیور دیا جائے۔ اور اگر توبہ نہ کرے تو تعد کر دیا جائے حتّی کہ توبہ کرلے۔ راوی نے پوچھا کہ اُسے قتل کیوں نہ کیا جائے۔ تو کہا جب تک نما پڑھتار ہے۔ تو اُس سے توبہ اور رجوع کی توقع ہے، امام احمد کا یہ کلام دلالت کرتا ہے کہ ساحر کا فرنہیں ہے۔
لیکن علامہ ابن قدامہ حنبلی ساحر کے کفر پر استدلال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ﴿وَمَا کَفُورَ سَلَلْمُمَانَ ﴾ یعنی "سلیمان نے کفر نہیں کیا بلکہ اُن شیاطین نے کفر کیا جو لوگوں کو جادو سکھاتے تھے "۔ اس سے معلوم ہوا کہ جادوہ کفر ہے اور اللہ تبارک و تعالیٰ نے سلیمان علیہ السلام کو اس سے بری الذمہ قرار دیا۔ دوسری جگہ سورہ بقر قریم ہوا کہ جادوہ کفر ہے کہ فرشتوں نے کہا ﴿إِلَّهَا نَحْنُ فِشَدَ" فَلَا تَکُفُورْ ﴾ کہ "ہم تو محض آزمائش جیں تو محض آزمائش

چنانچہ حضرت امام ابو حنیفہ اور امام مالک کے مطابق ساحر کی تکفیر کرکے اُس کا قتل بطور حد واجب ہے۔ جبکہ امام شافعی گااس میں اختلاف ہے۔ اُن کی دلیل میہ ہے۔ کہ نبی کریم مُثَافِیْتُوُّا نے فرمایا۔ "مسلمان کا قتل صرف تین وجوہات کی بناء پر جائز ہے۔ اوّل ایمان لانے کے بعد کفر کرے، شادی کرنے کے باوجو د زنا کرے یا حق قتل کرے "۔ 32

ساحرنے ان میں سے کوئی کام نہیں کیا۔ اس لیے اس کو قتل نہ کیا جائے۔ لیکن اس کے جواب میں دیگر فقہاء حضرات فرماتے ہیں۔ کہ "سحر کرنا بھی ارتداد ہے"۔ حضرت عمرؓ، حضرت عثالؓ، حضرت حفصہؓ، حضرت قیس بن سعدؓ، حضرت جندہؓ اور حضرت ابن عمرؓ ان سب کے مطابق جادو گرکی سز اموت ہی ہے۔ <sup>33</sup>

### جادوك الرات بدسے بحاؤك طريق

حضرت عقبہ بن عامر ﷺ کہ اس رات کچھ الی آیات نازل کی گئی ہیں۔ جن کی مثال کبھی نہیں دیکھی گئی۔ وہ آیات قل اُعوذ بربّ الفلق اور قل اُعوذ بربّ النّاس ہیں۔ یعنی اس سے پہلے جتنی بھی سورتیں نازل ہوئی ہیں ان میں سے کوئی سورت ایسی نہیں جو پوری کی یوری پناہ طلب کرنے پر مشتمل ہو۔ ان سورتوں کو معوذ تین (پناہ دینے والی سورتیں) کہتے ہیں۔ 34

صلح حدیبیہ کے بعد جب نبی کریم مَنگاتیکی مینہ تشریف لائے تو محرم کھ میں خیبر سے یہودیوں کا ایک و فند مدینہ آیا۔ اور ایک مشہور جادو گر لبید بن اعظم سے ملاجو انصار کے قبیلہ بنوزریق سے تعلق رکھتا تھا۔ اور ایسے کہہ کر آپ پر جادو کروایا دیا۔ اس جادو کا اثر نبی کریم مَنگاتیکی پر ہوتے ہوئے پوراایک سال لگ گیا۔ لیکن بیہ تمام اثرات آپ کی ذات تک ہی محدود تھے۔ آپ کے نبی ہونے کی حیثیت سے آپ کے فرائض کے اندر کوئی خلل واقع نہ ہونے یایا۔ 35

انسان کو آسیب، جنات، سحر، جادو اور تعویزات سے جو چیز سب سے زیادہ بچاسکتی ہے۔ وہ ذکر الٰہی، تلاوتِ قر آن مجید اور مسنون دُعاکیں ہیں۔ خصوصاً شیاطین اور جنات کو بھگانے ہیں آیت الکرسی غیر معمولی اثرات کی حامل ہے۔ اگر صدقِ دل سے اِن لو گوں پر آیت الکرسی تلاوت کی جائے جو جادو و سحر سے متاثر ہوں۔ توجنات و شیاطین رفع ہو جائے ہیں۔ نیز اُن کا طلسم ٹوٹ جا تا ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے ﴿ إِنَّ الَّذِیْنَ التَّقُوْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ يُطِن قَدُكُرُوْ اللَّهِ اَوْ اَللَّهُ مُنْ صِرُوْنَ ﴾ "بقیناً جولوگ پر ہیز گار ہیں جب اُن کو شیطان کا خطرہ محموس ہو تا ہے۔ تو وہ ذکر میں لگ جاتے ہیں اور فوراً سمجھ جاتے ہیں "۔ 36

حضرت ابو سعید خدریؒ سے روایت ہے۔ بیان فرماتے ہیں ﴿ گَانَ رَسُوْلُ الله یَتَعَقَ ذُ مِنَ الْجَانَ وَعَیْنِ الله یَتَعَقَ ذُ مِنَ الْمُعَوِّذِتَانِ فَلَمَّا نَزَ لَتَا اَخَذَ بِهِماً وَتَرَکَ مَا الْجَانَ وَعَیْنِ الله مُنَّالِیَّیْمِ جَنات سے اور انسانوں کی نظر سے پناہ مانگارتے تھے۔ یہاں تک کہ معوذ تین ازل ہوئیں۔ پس جب وہ نازل ہوئیں تو آپ مُنَّالِیُّیْمُ نے ان کے ساتھ دم کرنا شروع کیا۔ اور ان کے علاوہ تمام دَموں کو چھوڑ دیا۔

ایک دوسری روایت میں حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنھاکا بیان ہے «اَنَّ النَّدِیَّ ﷺ کَانَ النَّدِیِّ ﷺ کَانَ النَّدِیِّ ﷺ کَانَ النَّدِیِّ ﷺ کَانَ اللَّهِ عَلَیْ الله عنھاکا بیان ہے «رَام فرماتے تو آخری تین الِذَا أَقَ ی اِلْلَیٰ فِلَ اللّٰٰہِ کُلُّ لَیْلَا بَرِی حضور نبی کریم مُلُقَیْقِاً ہم رات جب بستر پر آرام فرماتے تو آخری تین سور تیں پڑھ لیتے اور اپنی دونوں ہتھیلیوں کو جہاں تک ممکن ہو تا اپنے جسم پر پھیر دیتے۔ پہلے سر اور چبرے اور سامنے کے بدن پر ہاتھ پھیرتے اور یہ عمل تین بارکرتے۔ 38

ایک اور روایت میں بھی ہے کہ صبح شام تین تین مرتبہ سورۃ الاخلاص، سورۃ الفلق اور سورۃ الناس پڑھو۔ یہ شمصیں ہرشے سے بچائے گی۔ یہ حدیث مبار کہ حضرت حابس جہنی سے روایت ہے۔<sup>39</sup>

## جادواور سحر کے بارے میں امام فخر الدین الرازی کی رائے تفسیر کبیر کی روشنی میں

امام فخر الد"ین رازی نے تقریر کمیر میں سورہ بقر ق، آیت نمبر 102 کے تحت سحر و جادو پر ایک سیر حاصل تبھرہ کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ سحر زمانہ قدیم سے مختلف شکلوں میں مختلف اقوام میں رائج رہا ہے۔ یہاں تک کہ حضرت سلیمان پر بھی ساحر اور جادو گر ہونے کا الزام لگایا۔ اُن کا خیال تھا کہ سلیمان کو یہ حکومت اور سلطنت اسی علم کے سبب حاصل ہوئی اور اُن کی جاہ وحشمت اور حکمر انی کا راز یہی جادو و سحر تھا۔ اور اِسی کے زور پر اُٹھوں نے انسانوں، جنات اور چرند، پرند پر حضمت اور حکمر انی کا راز یہی جادو و سحر تھا۔ اور اِسی کے زور پر اُٹھوں نے انسانوں، جنات اور چرند، پرند پر حکومت کی ہے۔ لیکن اللہ تبارک و تعالیٰ نے سورہ بقر ۃ میں حضرت سلیمان کی جادو سے ہر اُت کا اظہار کر دیا۔ اور فرمایا کہ جادو تو کفر ہے۔ اور سلیمان اللہ کے پیغامبر اور فرستادہ ہیں اور اُن پر اِس فشم کے کفر یہ امر کا ار تکاب کرنے کا الزام لگانا قطعاً ہے بنیاد ہے۔

امام فخر الد"ین رازی کے مطابق اہل لُعنت کہتے ہیں کہ سِحر اُس شے سے عبارت ہے۔ جس کا سبب لطیف اور پوشیدہ ہو۔ اور سحر "س" کے زبر کے ساتھ غذا کو کہا جاتا ہے۔ کیونکہ اس میں بھی پوشید گی ہوتی ہے۔ اور سحر پھیمپھڑے اور قلق کے ساتھ جو پیوست جگہ ہے اُس کو بھی کہتے ہیں۔ مگر شریعت کی اصطلاح میں سحر کا

لفظ ہر اُس کام کے ساتھ مختص ہے جس کا سبب پوشیر ہہو۔ حقیقت کے بر عکس خیال میں آتا ہو اور مسمر ازم اور دھو کہ کی جگہ استعال ہو تا ہو۔ جب یہ مطلق بغیر کسی قید کے استعال ہو تو اس کے کرنے والے کی مذمت کی جائے گی مثلاً ارشادِ ربّانی ہے۔ (سَمَحَرُوْ اَعَیْنَ النَّاس) یعنی اُن کی نظروں پر سحر کر دیا گیا یا اللہ تعالی کا ارشاد (اِحْدَیْلُ اللّٰهِ مِنْ سِحْر هِمْ اَنَّهَا تَسْمُعٰی) اور لفظ سحر کبھی مقیّد استعال ہو تا ہے جہاں اس سے مراد مدح اور تحریف ہوتی ہوئے فرمایا کہ "بعض تعریف ہوتی ہیں" باتیں سحر انگیز ہوتی ہیں"

کسی کلام کے لطیف، بلیخ اور حسین ہونے کے لیے بھی سحر کالفظ استعال کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ کلام دلوں کواپنی طرف متوجہ کرتاہے۔

سحر کے حوالے سے امام فخر الدین رازی چیرا قسام کاذکر کرتے ہیں۔ جن کی مختصر تفصیل درج ذیل ہے۔

سحر کی پہلی قسم: یہ کلدانین اور کسدانین کاسحر ہے <sup>40</sup>جو زمانہ ، قدیم میں تھے۔ یہ لوگ ستاروں کی عبادت کرتے تھے اور خیال کرتے تھے کہ یہ دنیا کے مدبر ہیں۔ یہیں سے خیر وشر اور سعادت ونحوست اُٹھتی ہے۔ ان کے عقائد کے ابطال کے لیے اللہ تعالیٰ نے ان کے پاس ابراہیم کو بھیجا تا کہ وہ ان کے مذاہب اور عقائد کی تر دید کریں۔ معتزلہ بھی اس بات پر متفق ہیں۔ کہ اللہ کے سواکوئی اور جسم ، رنگ اور ذوق کی تخلیق پر قادر نہیں۔ لین کوئی جادو گریا ستارے وغیرہ اس پر قادر نہیں ہو سکتے۔ جورت کا کنات اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات کرنے پر قادر سے۔

سحر کی دوسری قسم: یہ وہ قسم ہے۔ جو وہم والوں اور قوی نفس رکھنے والوں کا سحر ہے۔ فلاسفہ کے مطابق نفوس آپ میں مختلف ہیں۔ اتفاقاً بعض نفوس میں ایسی قوت پیدا ہو جاتی ہے۔ کہ وہ عجیب وغریب کام کرنے پر قادر ہو جاتے ہیں۔ اور ایس مختلف ہیں۔ اسرار پر مطلع ہو جاتے ہیں۔ مگر امام رازی اس نظر یئے سے متفق نہیں ہیں اور اس کے بطلان پر اُنھوں نے دلا کل ذکر کیے ہیں ان کے مطابق انسان نفسیاتی طور پر ان اوہام کا شکار ہو جاتا ہے۔ مثلاً کرڑی کا ایک تنااگر زمین پر دھر اہو تو انسان اس پر چل سکتا ہے۔ اور اگر یہی تناکسی گڑھے پر ٹیل کی مانند پڑا ہو۔ تو گرنے کا خوف اُس سے اس تنے پر چلنے سے روکتا ہے۔ گویاوہم انسان کے اندر خوف اور ہیجان کی کیفیت پیدا کر تا ہو اور اثر انداز ہو تا ہے۔ یعنی جسمانی احوال نفسانی احوال کے تابع ہوتے ہیں۔ چنانچہ اطباء اس بات پر متفق ہیں۔ کہ نکسیر کے مریضوں کو اُس خ چیزوں کو نہیں دیکھنا چا ہیے اور مرگی کے مریضوں کو ایسی چیزوں کو نہیں دیکھنا چا ہیے اور مرگی کے مریضوں کو ایسی چیزوں کو نہیں۔ دیکھنا چا ہیے اور مرگی کے مریضوں کو ایسی چیزوں کو نہیں دیکھنا چا ہے جو زیادہ چیکتی اور گھومتی ہوں۔ اس لیے کہ نفوس اوہام کے مطبع پیدا کیے گئے ہیں۔

سحر کی تیسر می قشم: زمینی ارواح کے ساتھ استعانت ہے۔ د و اکابر فلاسفہ نے جنات کو زمینی ارواح کانام دیا ہے۔ ان میں بھی نیک وبد اور مومن و کفار نیز شیاطین موجود ہیں۔ یہ ارواح لطیف ہیں۔ یہ قادر عالم اور جزئیات کاادراک کرنے والے ہیں۔ نفوسِ ناطقہ کا ان کے ساتھ اتصال ارواح ساویہ کی نسبت آسان ہے۔ چنانچہ انسان کا ان زمینی ارواح کے ساتھ اتصال بہت تھوڑے اور آسان اعمال کے ذریعے حاصل ہو تا ہے۔ جیسا کہ جھاڑ بھو نک، دھواں کرنا اور تجرید وغیرہ، یہ وہ قسم ہے جو تعویزات اور تسخیر جن کے عمل سے یاد کی جاتی ہے۔

سحرکی چوتھی قسم: یہ تخیلات اور نظر بندی ہے اور یہ نظر بندی چند مقدمات پر ببنی ہے۔ یقیناً دیکھنے میں غلطیاں زیادہ ہیں۔ مثلاً کشتی میں سوار شخص کو کشتی رُکی ہوئی اور کنارہ متحرک نظر آتا ہے۔ یہ اس بات کی دلیل ہے۔ کہ وہ ساکن کو متحرک اور متحرک کو ساکن دیکھتا ہے۔ اسی طرح وہ قطرہ جو سیدھااو پرسے نیچے کی طرف آتا ہے۔ خطِ متنقیم نظر آتا ہے، گھومتی ہوئی ٹوکری دائرے کی ماننداور چھوٹا آدمی دُھند میں بڑا نظر آتا ہے۔ نیز کسی بڑی شے کو دورسے دیکھنے پر اس کا چھوٹا نظر آتا ہے۔ نیز کسی بڑی شے کو دورسے دیکھنے پر اس کا چھوٹا نظر آتا تو گھی دلیل ہے۔ توان چیز وں نے عقول کی اس طرف رہنمائی کی۔ کہ قوت باصرہ کبھی کسی شے کو کسی نہ کسی حد تک بعض عارضی اسباب کی وجہ سے خلافِ حقیقت دیکھتی ہے۔ چنانچہ سحر کی اس فتم میں ایک ماہر شعبدہ باز ناظرین کے ذہنوں کو مشغول کر کے بہت تیزی سے دوسر االیا عمل کرتا ہے۔ کہ ناظرین تعجب کا شکار ہوجاتے ہیں۔ یعنی وہ اُن کے نفوس اور اوہام دونوں کو اپنی طرف متوجہ کر کے تیزی سے دوسر ا

سر کی پانچویں قشم: یہ وہ عجیب وغریب اعمال ہیں جو اُن آلات کے ذریعے سامنے آتے ہیں۔ جن کو علم ریاضی،
علم ہندسہ یا تصوراتی طور پر ترکیب دیاجاتا ہے۔ جیسے ایک شہسوار جس کے ہاتھ میں بگل ہو اور دن کو ہر گھنٹے کے
بعد کسی کے ہاتھ لگائے بغیر وہ بجتا ہو یا ان میں وہ تصاویر بھی شامل ہیں جن کو رومیوں اور ہندو ستانیوں نے اس
غرض سے بنایا تاکہ خوثی، شر مندگی اور دو سروں کے غم پر خوش ہونے والوں کی ہنسی میں فرق کو واضح کیا
جائے۔ تو یہ طریقہ کسی خیال کو لطیف طریقے سے دو سرے کے ذہن میں ڈالنے سے عبارت ہے۔ فرعون کے
ساحروں کا سحر بھی اسی نوعیت کا تھا۔ گھڑیوں کے صندوق کی ترکیب یا بھاری چیزوں کو آسانی سے تھینچنے یا اُٹھانے
کی ترکیب بھی اسی طریقے پر مبنی ہے۔ حقیقت میں یہ کر تب سحر میں داخل نہیں۔ کیونکہ اس کے معلوم کرنے
کی ترکیب بھی اسی طریقے پر مبنی ہے۔ حقیقت میں یہ کر تب سحر میں داخل نہیں۔ کیونکہ اس کے معلوم کرنے
کے اسباب نفسیاتی ہیں۔ جو بھی ان پر مطلع ہو جائے تو اس پر قدرت رکھ سکتا ہے۔ گرچونکہ اس پر اطلاع پانا

سحر کی چھٹی فتیم: یہ دواؤں کے خواص سے امداد لینا ہے۔ مثلاً اگر کسی کے کھانے میں وہ دوائیں شامل کی جائیں جو انسان کو بے و قوف اور کم عقل بناتی ہیں یاوہ دھواں جو نشہ آور ہو، یا کسی کو گدھے کا دماغ کھلا دیا جائے تو وہ کم عقل ہو جاتا ہے اور اُس کی معاملہ شاسی کی قوت کم ہوجاتی ہے۔ یقیناً ان خواص سے انکار کا کوئی راستہ نہیں۔ کیونکہ ان میں مقناطیسی اثر دیکھا گیا ہے۔ مگر لوگوں نے اس میں بھی طرح طرح کی باتیں نکال کر سے کو جھوٹ اور جھوٹ کو بھوٹ کو بھوٹ کو بھوٹ کو جھوٹ اور جھوٹ کو بھوٹ کو بین خلط ملط کر دیا ہے۔

سحر کی ساقویں قسم: یہ قسم دل کو معلق کرنا ہے۔ اور وہ اس طرح کہ کوئی ساحریہ دعویٰ کرے کہ اُس کے پاس اسم اعظم ہے اور جنات اُس کی اطاعت کرتے ہیں۔ اگر اُس کا سامع ضعیف العقل ہوا ور وہ اُس سے مرعوب ہو جائے۔ تو اُس ساحر کاخوف طاری ہو جاتا ہے اور جب یہ خوف طاری ہو تا ہے۔ توحساس قوتیں کمزور پڑجاتی ہیں۔ پس اُس وقت ساحر اُس کے ساتھ جو بچھ کرنا چاہے وہ کر سکتا ہے۔ اور جس نے ان اُمور کا تجربہ کیا ہو اور اہل علم کے احوال کو جانتا ہو۔ تو وہ سمجھتا ہے۔ کہ تعلیق قلوب کا اعمال کی تنفیذ اور رازوں کے اخفاء میں بہت زیادہ اُر ہے۔

سحر کی آمھویں قتم: یہ پخلی کھانے کی کوشش، اور خفیف ولطیف طریقوں سے کسی کو مارنے سے عبارت ہے۔ اور یہ تمام لوگوں میں عام ہے۔ تمام لوگ اپنی چرب زبانی، چالا کی ومکاری سے دوسرے شخص کو گزند پہنچانے کے لیے بیہ طریقے اختیار کیے ہوئے ہوئے ہیں۔

ان انواع اور اقسام کے بارے میں مسلمانوں کے مختلف اقوال ہیں آیا یہ طریقے ممکن ہیں بھی کہ نہیں؟

معتزلہ توان کے انکار پر متفق ہیں سوائے اِن انواع کے جن کا تعلق تخیل کے ساتھ ہے یاان ادویات
کے استعال سے جو انسان کو احمق بناتی ہیں یا جو ایک دو سرے کو خفیہ طریقے سے مارنے یا پُخلی کھانے سے متعلق ہیں۔ پہلی پانچ قسموں سے اُنھوں نے انکار کیا ہے۔ بلکہ اُن لوگوں کو کا فر بھی قرار دیا ہے۔ جو ان کے وجو د کے قائل ہیں۔ جبلہ اہل سنت والجماعت کے ہاں جائز ہے۔ کہ ساحر ہوا میں اُڑے، انسان سے گدھا بنائے یا گدھے سے انسان، مگر وہ کہتے ہیں کہ جب ساحر معین کلمات اور جھاڑ پھونک سے متعلقہ شے کو متاثر کر تاہے۔ تو ان تمام چیزوں کا خالق اللہ ہے۔ لیکن ان میں آسان اور ستارے قطعاً مؤثر نہیں۔ <sup>41</sup> اور سحر و جادو اللہ تبارک و تعالیٰ کے اذن سے بغیر مؤثر نہیں ہو سکتا۔ جیسا کہ ارشا در بیانی ہے ﴿وَ مَا هُمْ بِضَالَّرُ یُنَ بِہٖ مِنْ اَحَدٍ لِلَّا بِاِذْنِ اللہِ ﴾ "اور وہ کسی کو اس سے نقصان نہیں پہنچا سکتے مگر اللہ کے اذن سے "۔

#### خلاصه

سحر حقیقت اور با قاعدہ ایک فن ہے۔ جس کے وجود سے انکار نہیں کیا جا سکتا۔ جس طرح کا نکات میں دیگر کئی علوم و فنون سکھے اور سکھائے جاتے ہیں۔ بالکل ای طرح یہ بھی ایک علم ہے جے سکھنے کے لیے باقاعدہ دریاضت و مشقت سے کام لیاجا تا ہے۔ یہ فن با قاعدہ جنات وشیاطین کی مد د اور استعانت کے ساتھ سکھا جا تا ہے۔ اس کے ذریعے کلو قات کو طرح طرح کی تکالیف اور پریشانیوں میں مبتلا کیا جا تا ہے۔ نیز شیاطین جا تا ہے۔ نیز شیاطین کی تائید و نفر ت حاصل کرنے کے لیے ان کو بہت سے خلافِ شرع اور خلافِ سنت کام بھی کرنے پڑتے ہیں۔ جس سے جنات وشیاطین کی خوشنو دی اور دوسری طرف اللہ تبارک و تعالیٰ کی ناراضگی مول کی جاتی ہے۔ جس طرح کا نکات میں موجو در یگر لطیف اجبام جس میں فرشتے ، ارواح ، شیاطین ، ہو ااور تاروں میں بہنے والی برقی روسے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ بالکل ای طرح جنات اور شیاطین کے وجود سے بھی انکار ممکن نہیں۔ جس طرح کا نکات میں سرگرم ممل سرتے ہیں۔ بالکل اسی طرح یہ مخلو قات بھی اپنے غلط مقاصد کے حصول کے لیے سرگرم رہے ہیں۔ نیز ساح رہ نیز اس کے غضب کے مستحق قرار پاتے ہیں۔ انکا وجہ سے انھیں چاروں مسالک کے ائمہ کرام ساتھ کفر و شرک نیز اس کے غضب کے مستحق قرار پاتے ہیں۔ اسی وجہ سے انھیں چاروں مسالک کے ائمہ کرام نے کا فر اور واجب القتل قرار دیا ہے۔ یہ ایک باطل قوت ہے۔ جس کی اثرا تگیزی کے بارے میں ائمہ اہل سنت دوجا ہے تو د فع سحر کی کوئی صورت نکال بھی سکتا ہے۔

اللہ تبارک و تعالی نے معوذ تین کے ذریعے آنحضرت مَثَّالِیَّیْمِ کو شفائے کا ملہ عطا فرمائی۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے ﴿ وَ اللّٰهُ يَعْصِمُ کَ مِنَ النَّاسِ ﴾ <sup>43</sup> "اور اللہ آپ کولوگوں کے شرسے محفوظ رکھے گا"۔ چنانچہ اس تمام بحث سے بہ بات واضح ہوتی ہے کہ:

- ا۔ سحر کے اثر انداز ہونے یانہ ہونے کا سراسر دارو مدار اللہ تعالیٰ کی مرضی ومنشاء پر ہے۔جو کاسب کے لیے ناراضگی خداوندی اور دنیا و آخرت کی رُسوائی کا باعث بنتی ہے۔ جبکہ مسحور کے لیے بلندی درجات اور آخرت کی کامیابی کا باعث بنتی ہے۔
- ۲ ہر کام اور ہر معاملہ میں جادو گر کا تسلّط نہیں ہو تا اور نہ ہی وہ حقائق کوبدل سکتا ہے۔ بلکہ وہ عارضی طور پر
   کسی کام میں رخنہ انداز ہو تاہے۔ اور اُس شے کی اصلیت و حقیقت کوزیادہ دیر تک چھیا نہیں سکتا۔
- س۔ جادوگر گناہ کبیرہ اور بعض حالات میں کفر کا مر تکب ہو کر خود کو دائر ہُ اسلام سے خارج کر دیتا ہے۔ اور چاروں مسالک کے مطابق واجب القتل تشہر تاہے۔ 15

#### فهرست مراجع ومصادر

```
الويس معلوف،مولاناعبد الحفيظ بليلاوي،المنجد، آر آرپرنٹر ز،لاہور، 2011ء،ص 425۔
                     <sup>2</sup>علامه وهيد الزمان، لغات الحديث، كار خانه تجارت كتب آرام باغ، كراچي، من اشاعت نامعلوم، ج3، ص56 -
                                             3 مولوی فیروزالد "بن، فیروز الغات، فیروز سنز، لا ہور، راولینڈی، سن نامعلوم، ص 783۔
        4مولاناوحید الزمان کیر انوی، القاموس الوحید ، اداره اسلامیات ، لا ہور ، کراچی ،ط1 ، جون 2001 ، ص750 ، ماخذ س،ح ،ر۔
                               <sup>5</sup> علّامه زبیدی، سیّد محمد مرتضی حسین، تاج العروس، المطبعة الخیریه، مصر، سن نامعلوم، ج3، ص258-
<sup>6</sup> ابن منظور افريقي، جمال الدّين محمد بن مكرم، لسان العرب، مؤسية الاعلمي للمطبوعات، بيروت ، لبنان، ط ا، 1426 هـ ، 2005م،
                                                                                                               -1767 ئ22،
                                                                                        <sup>7</sup>القر آن، سورة الاعراف، آیت نمبر 116۔
                                                                                                  8 القر آن، سورة طا، آيت نمبر 66_
                                                                                            <sup>9</sup>القرآن، سورة البقرة، آيت نمبر 102 ـ
                                  10 علامه راغب اصفهاني، حسين بن محمد، المفروات، المكتبة المرتضوبي، ايران، 1342 هـ، ص 226_
                               <sup>11</sup> حافظ بدرالدين، محمود بن احمر، عمرة القارى، اادارة الطباعة المنسرية، مصر، 1348، ج17، ص 418_
              <sup>12</sup> علامه ابن حجر عسقلانی، فتح الباری، شرح صحیح بخاری، دارالنشر الکتب الاسلامية ، لا بور ، 1410 هه ، 100 ، ص 223 ـ
                          <sup>13</sup> علامه بيضاوي، عبد الله بن عمر، انو ار التنزيل، دارالفر اس للنشر والتوزيع، مصر، سن نامعلوم، ص95،96-
                         <sup>14</sup> علامه ابن حجر عسقلاني، فتح الباري، دارالنش الكتب الإسلامية، لا بور، 1401 هـ، 10<sup>5</sup>، ص 222،223 -
                                                                                                 <sup>15</sup> القر آن، سورة ظا، آیت نمبر 66۔
                                                                                                 <sup>16</sup> القر آن، سورة ظلا، آیت نمبر 69۔
                                                                                   <sup>17</sup> القرآن، سورة البقرة، آيت نمبر 102 تا103 -
                                                                                       <sup>18</sup>القر آن، سورة يونس، آيت نمبر 79 تا82_
                          <sup>19</sup> امام بخاری، محمد بن اساعیل بن مغیر ة، صحیح بخاری، نور محمد اصح المطابع، کراچی، 1381ء، 15، ص388۔
                                         <sup>20</sup>امام مسلم ، مسلم بن حجاج ، صحيح مسلم ، نور محمد اصح المطابع ، كرا جي ، 1375 هـ ، ح ا، ص 64 ـ
                         <sup>21</sup>علامه عبدالوحاب شعر اني، طبقات الكبري، دار الكتب العلمة ، بيروت، 1419هه ، ج2، ص152 ، 152-
                                    22مولانامفتي محمر شفيع،معارف القرآن،ادارة المعارف، كراچي،اكتوبر 1991ء، ج5،ص 491_
               <sup>23 شيخ</sup> ابو مجمد عبد الحق حقاني د ہلوي، تفسير حقاني، مكتبة الحسن،لا ہور، سن نامعلوم، ج2، 1، ص192 ،البقر ة، آيت 102 ـ
             <sup>24</sup>سيّد قاسم محمود، شابركار اسلامي انسائيكلوپيثريا، الفيصل ناشر ان و تاجر ان كتب، ار دوبازار، لا مور، ج ا، ص 642،641 -
           <sup>25</sup>مولاناسيّد ابوالاعلى مودودي، تفهيم القر آن، م كزى مكتبه اسلامي، دېلى، 1996ء، ج\، ص 98، 99، بقر ق ، آيت 102-
```

```
<sup>26</sup>ستّد مجمد امين ابن عامد بن شامي، ردّ المختار، داراحياء التراث العربي، بيروت، 1407هـ، ج3، ص295، 29-
                                           <sup>27</sup>ستّد محمه امين شامي،ر دالمختار، دار احباءالتراث العربي، بيروت، 1407 هـ ،ح ا، ص 31 ـ
                      <sup>28</sup>علامه كمال الدين بن هال، فتح قدير، مكتبه نوريه رضويه، سكهر، من اشاعت نامعلوم، ج5، ص233، 233-
                                   <sup>22</sup> ملّامه ابن حجر عسقلاني، فتح الباري، دار نشر اكتب الإسلامية لا بهور، 1401 هـ، 10<sup>0</sup> ص224-
                                    30 علّامه کچیٰ بن شرف النووی، شرح مسلم، نور مجمد اصح المطابع، کراچی، 1375 ھ،ج، ص 65۔
                                        <sup>31</sup>ابوالبر كات احمد در دير ماككي، الشرح الكبير ، دارالفكر ، بيروت ، من نامعلوم ، ج4، ص302 -
                            <sup>32 صحيح</sup> بخاري، جي نمبر 6878، ص 1185، صحيح مسلم، جي نمبر 4375، ص 742، باب ما پياح به وم المسلم -
                              <sup>33</sup> علّامه مو فق الدّين، عبد الله بن قدامه، المغنى، دارالفكر، بيروت، 1405 هه، ج9، ص34، 35، 36-
      <sup>34</sup> يحي بن شرف النووي، رباض الصالحين، تحقيق و تخريج و تلخيص، محمد سمر ور گوېر، اُردومازار، لا بهورر، 2009ء، ج2، ص122-
                                <sup>35</sup>ايوالا على مودودي، تفهيم القر آن، ترجمان القر آن، لا بور، 1410 هه 1989 /ء، 65، ص554-
                                                                                     <sup>36</sup>القرآن، سورة الاعراف، آيت نمبر 201-
                          <sup>37</sup> امام ابوعیسلی، محدین عیسلی تر مذی حامع تر مذی، نور محمد کار خانه تحارت کت، کراچی، حدیث نمبر 2058 ـ
                                         <sup>38</sup> الجامع الصحيح البخاري، كتاب فضائل القر آن، باب فضل المعوّذ تين، رقم الحديث:5017-
                  <sup>39</sup> مام ابوعبدالرحمٰن، احمد بن شعیب النسائی، سنن نسائی، نور مجمد کار خانه تجارت کت، کراچی، حدیث نمبر 5432 ۔
<sup>40</sup> یہ کلدانی حضرت ابراہیم کے ہم عصر تھے۔اور حضرت ابراہیم گا دور جادو کانہایت اعلیٰ اور ترقی یافتہ دور شار ہو تاہے ،بابل کے
کلد انیوں نے سحر میں بہت کمال حاصل کیا۔ بلکہ سحری تصورات کوعوامی عقیدہ بنانے میں سوفیصد کامیاب رہے۔ان کایہ عقیدہ تھا
کہ انسانی زندگی میں کامیابی ، ناکامی ، غی ، خوشی ،صحت ، بیاری ، ترقی ، تیزل ،غرض ہر شے پر ستاروں کا گھر ااثر ہے۔اس اعتقاد کی
وجہ سے وہ نہ صرف ستاروں کی بو حاکرتے بلکہ انھیں دبو تااور مشکل کشا بھی مانتے تھے۔اورین کی خوشنودی حاصل کرنے کے
لیے طرح طرح کی ریاضتیں اور مشقتیں بھی کیا کرتے تھے۔ (علامہ ارشد حسن ثاقب،جنات اور حادو کی تاریخ، حقیقت اور
                                                                علاج، ادارة القريش، لا مور، اگست، 2011ء، ص237، 238۔
```

<sup>41</sup>محرين عمر الرازي، تفسير كبير ، دار احياءالتراث العربي، بيروت، من اشاعت نامعلوم ، ط 3، 45، 3، من 206 تا 211 ـ

<sup>42</sup>القر آن، سورة البقرة ، آيت نمبر 102 -

<sup>43</sup>القر آن،المائدة،67\_